

<HTML>...</HTML>	Delimita la página
<HEAD>...</HEAD>	Delimita el encabezado
<TITLE>...</TITLE>	Da un título a la página, no es necesario pero queda bien y no cuesta nada.
<BODY>...</BODY>	Define el cuerpo de la página
BGCOLOR="#RRGGBB"	Color de toda la página
TEXT="#RRGGBB"	Cambia el color del texto en la página.
LINK="#RRGGBB"	Cambia el color de los links
VLINK="#RRGGBB"	Cambia el color de los links visitados
ALINK="#RRGGBB"	Cambia el color de los links activos
BACKGROUND=fichero.gif	Pone una imagen en el fondo de la página. Al loro con el efecto de mosaico
<SPACER>	SOLO PARA EXPLORER. Permite definir espacios tanto horizontales como verticales
TYPE="tipo"	Es el que define el tipo de espacio, admite HORIZONTAL y VERTICAL
SIZE="5"	Dentro del tipo de espacio dice cuantos huecos hay que dejar.
<H1> ... </H1>	Encabezados.
<H2> hasta <H6>	Los encabezados 5 y 6 son más pequeños que el resto del texto.
 	Cambia de línea.
CLEAR=LEFT	La próxima línea se escribirá donde el margen no tropiece con ninguna otra cosa (ya sea una imagen u otro texto). Depende de si queremos uno de los laterales libres o ambos
CLEAR=RIGH	
CLEAR=ALL	a la vez.
<P>...</P>	Cambia de línea e inserta una en blanco. Cerrarla es opcional.
ALIGN	Permite cambiar la alineación del párrafo. Admite CENTER, LEFT y RIGHT
<HR>	Dibuja un línea horizontal.
ALIGN	Alinea la línea, admite CENTER, LEFT y RIGHT.
NOSHADE	Elimina el efecto 3D de la línea
SIZE	Con esta se puede determinar el grosor.
WIDTH	Lo larga que será la línea respecto a la ventana poner en % WIDHT="60%"
<BLOCKQUOTE>...</BLOCKQUOTE>	Comienza un nuevo párrafo sangrándolo todo.
<ADDRESS>...</ADDRESS>	Se usa para meter info del autor de la página.
<CENTER>... </CENTER>	Centra lo que pongamos dentro.

Códigos de estilo físico.

...	Negrilla
<I>...</I>	Cursiva
<TT>...</TT>	Teletipo tipo de letra de espacio fijo
<STRIKE>...</STRIKE>	Texto tachado
<BIG>...</BIG>	Texto grande. Si se ponen varias, el texto cada vez es mas grande
<SMALL>...</SMALL>	Texto pequeño. Como en Big pero hacia abajo.
_{...} y ^{...}	Subíndice y superíndice
<U>...</U>	Subrayado

No conviene utilizarlos.

Códigos de estilo lógico.

...	Estos si que hay que utilizarlos. Indica texto de mayor importancia.
...	Texto enfatizado, normalmente en cursiva.
<CODE>...</CODE>	Señala texto que es código de ordenador
<SAMP>...</SAMP>	Muestra (sample), en principio funciona como el Code
<VAR>...</VAR>	Variables del usuario, en principio funciona como el Code
<CITE>...</CITE>	Cita, muestra el texto en cursiva
<DFN>...</DFN>	Definición, por ahora como Cite
...	Cambia el tamaño de la fuente (entre 1 y 7)
SIZE="6"	Tamaño de letra 6
SIZE="+3"	Tamaño de letra 3 más que el predeterminado
COLOR="#RRGGBB"	Cambia el color del texto. Se puede dar el código o uno de estos (green,cyan,red,blue...)
FACE="tipo_de_fuente"	Permite escoger el tipo de fuente con el que se escribirá. CUIDADO no todos los equipos pueden ver todas las fuentes

<BASEFONT SIZE="3">	El tamaño predeterminado de la letra es 3.
<PRE>..</PRE>	Texto preformateado. Respeta escrupulosamente lo que ponemos entremedias.
<! Texto>	Comentarios en HTML (Remarks)
<COMMENT>...</COMMENT>	En el exporer se puede hacer así.
<DIV>...</DIV>	Dividir la página en zonas con propiedades diferentes. Todavía no tiene mucha utilidad
<DIV ALIGN="center">...</DIV>	Permite centrar esta zona. También admite LEFT, RIGHT, CENTER

Secuencias de escape

	Para escribir caracteres especiales
	Se utiliza siempre el "&"
á	´ á
é	é é
í	í í
ó	ó ó
ú	ú ú
ü	ü ü
ñ	&#ntilde; ¤
¡	---- ¡
À	Á Á
É	É É
Í	Í Í
Ó	Ó Ó
Ú	Ú Ú
Û	Ü Ü
Ñ	Ñ ¥
¿	----- ¿
<	< ‹
>	> ›
&	& &
"	"e; "
Copyright	© ©
Registered	® ®
Espacio	 ---- Además este espacio se dibuja siempre, no desaparece como los otros